

ASIAN AND MIDDLE EASTERN STUDIES TRIPOS Part IB
Middle Eastern Studies

Friday 4 June 2010

13.30 - 16.30

MES.11 INTERMEDIATE ARABIC

Answer all questions.

STATIONERY REQUIREMENTS

20 page Answer Book x 1

A Rough Work Pad

SPECIAL REQUIREMENTS

None.

You may not start to read the questions
printed on the subsequent pages of this
question paper until instructed that you
may do so by the Invigilator

1 Reading Comprehension.

[30 marks]

- a) Read the passage on page 3 and answer questions 1 - 7 in your own words in Arabic.
[15 marks]

- ١ ما سبب إغلاق تمثال الحرية؟ [2 marks]
- ٢ ما هي التغيرات التي حدثت نتيجة فتح التمثال؟ [2 marks]
- ٣ أي جزء بقي مغلقاً ولماذا؟ [2 marks]
- ٤ متى أغلقت أبواب التمثال قبل هذه المرة ولماذا؟ [2 marks]
- ٥ لماذا رفعت درجة الإنذار في نيويورك قبل افتتاح التمثال بيومين؟ [1 mark]
- ٦ ما هي النتائج التي جاءت بها الدراسات حول شباب أمريكا؟ [4 marks]
٧. ماذا كان تأثير اعتداءات ١١ أيلول ٢٠٠١ على التعليم في المدارس الأمريكية؟ [2 marks]

- b) Give the meanings of the following words as they are used in the text: [5 marks]

- | | | |
|------------------|-------------------|--------------------|
| ٣ تفتیش (سطر ٢٩) | ٢ تبرعات (سطر ٢٢) | ١ ترمز (سطر ١٧) |
| ٦ اللوم (سطر ٥٥) | ٥ الآونة (سطر ٤٤) | ٤ إنذار (سطر ٣٧) |
| ٩ أدرجت (سطر ٧٣) | ٨ مقرها (سطر ٦٣) | ٧ يتلقون (سطر ٥٩) |
| | | ١٠ مقررات (سطر ٧٤) |

- c) Give the full internal and final vowelling of the following words or expressions, explaining your vowelling: [7 marks]

- | | | |
|-------------------|--------------------------|----------------------------|
| ٣ معايير (سطر ١١) | ٢ مزوداً (سطر ٧) | ١ اقفل (سطر ٣) |
| ٦ رفع (سطر ٣٧) | ٥ منافذ انقاد (سطر ٢٠) | ٤ رسالة جيدة ترسل (سطر ١٧) |
| ٩ افضل (سطر ٧٠) | ٨ ابراز الحقائق (سطر ٥٨) | ٧ نشرت نتائجها (سطر ٤٤) |

- d) To what do the pronouns in the following refer? [3 marks]

- | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| ٣ اطلقتها (سطر ٢٢) | ٢ لانها (سطر ١٧) | ١ بامكانهم (سطر ٦) |
| ٦ اقراره (سطر ٦٩) | ٥ تجهيزها (سطر ٢٩) | ٤ تفتحها (سطر ٢٨) |

(question continued on next page)

واشنطن: تمثال الحرية يفتح أبوابه بعد ثلاثة سنوات

وجاء هذا الافتتاح الاخير بعد يومين من اعلان وزير الدفاع الاميركي توم ريدج رفع درجة الانذار في واشنطن ونيويورك ونيوارك القريبة من نيويورك بعد الحصول على معلومات تشير الى ان تنظيم القاعدة المسئول عن اعتداءات ١١ ايلول (سبتمبر) .
٤ ٢٠٠١ يتحضر لضرب مؤسسات مالية في هذه المدن. في تحول آخر يتعلق بالحياة العامة في اميركا، اظهرت دراسات اجريت بعد اعتداءات واشنطن ونيويورك نشرت نتائجها في الاونة الاخيرة ان الشباب الاميركي لا يزال في جهل كبير للعالم وثقافاته وحضاراته. وبلغ الجهل مستوى مثيرا للقلق لدى الحديث عن قارة آسيا، حيث يعيش ٦٠ في المائة من سكان الكرة الارضية. واظهرت الدراسة التي اجرتها «آسيا سوسناتي» ومؤسسات اخرى ان اربعة من اصل عشرة من طلاب المدارس

الثانوية لا يعرفون اسم المحيط الذي يفصل بين الولايات المتحدة وأسيا. وهناك ما هو أسوأ، إذ يجعل ثمانية من أصل عشرة طلاب أن الهند هي أكبر ديموقراطية في العالم أو أن ماو تسيتونغ هو مؤسس جمهورية الصين الشعبية. إلا أن اللوم لا يوجه إلى الطلاب فقط خصوصاً وإن الدراسة تظهر أن المدرسين لا يستعدون بشكل جيد للاقاء الدروس من أجل إبراز الحقائق الحالية. كما اظهرت الدراسة أن مليون طالب يتلقون دروساً باللغة الفرنسية التي يتقنها ٨٠ مليون شخص في العالم لكن ٤٠ ألفاً فقط يدرسون اللغة الصينية التي يتكلّمها ١,٣ مليار شخص في العالم. وقال مايكيل ليفين من «آسيا سوسايتี้»، جمعية مقرها نيويورك تعمل على تحسين التفاهم والاتصال بين الأميركيين وشعوب منطقة آسيا والمحيط الهادئ، إن اعتداءات ١١ أيلول (سبتمبر) ٢٠٠١ لعبت دوراً في تحفيز المدرسين على تقديرية النقص لدى الطلاب في معرفتهم للعالم. وأضاف أن عدداً من البرامج التربوية تم اقراره منذ ٢٠٠١ في المدارس الأميركيّة من أجل تشجيع فهم العالم بشكل أفضل، من بينها تدريس اللغات والثقافات الصينية واليابانية والروسية والإيطالية والتاريخ أيضاً. كما ادرجت ولايات عدّة ضمن برامجها الدراسية مقررات عن آسيا وافريقيا وأميركا اللاتينية والشرق الأوسط ووسائل ذات اهتمام عالي.

اصبح بمقدور الزوار الوصول مجددا الى التمثال الذي يعتبر من اشهر اعمال الفرنسي اوغست بارتولدي بعد ان كان قد اقفل اثر اعتدالات ايلول (سبتنيير). وكان يسمح فقط بالتزه على جزيرة «ليرير ايлен» التي يرتفع عليها التمثال. كما اصبح يامكانهم ايضا التجول داخل التمثال الذي يات مزودا بسقف زجاجي ونظام انارة داخلي جديد والاستفادة من شروحتان دليل و حتى الوصول الى أعلى التمثال والخروج الى الشرفة البانورامية. غير ان بلوغ التاج لا يزال متوفعاً اذ ان الادراج ضيقه ولا تراعي معايير السلامة الكافية التي تسمح بعملية اخلاء سريعة. وقالت برنسا ييكست من كاتسas (في الوسط) وهي واحدة من الاف السياح

الذين وصلوا للثلاثاء الى الجزيرة «خاب ظني ولكنني اتفهم» عدم السماح بالوصول الى الناج. أما يوم يوم الآتي من هولندا فقال ان اعادة افتتاح التمثال «رسالة جيدة ترسل الى العالم لانها تمز الى الخيرية». واكثراً ما شدد عليه المسؤولون هو الاحتراز من عملية ارهابية او من حريق لذلك شملت الاعمال انشاء منفذ انتقاد ونظام مراقبة للزوار. وسمحت في نهاية عام ٢٠٠١ حملة وطنية لجمع التبرعات اطلقتها في نيويورك مؤسسات خيرية ورئيس البلدية بلومبرغ والمخرج مارتن سكورسيزي بجمع سبعة ملايين دولار اميركي. ويبلغت كلفة الاعمال كلها حوالي ٣٥ مليون دولار اميركي. وأغلقت «ليريتي ايلايند» ابوابها في الحادي عشر من ايلول (سبتمبر) ٢٠٠١ قبل ان تعود وافتتحها في ٢٠ كانون الاول (ديسمبر) من السنة نفسها بعد تجهيزها بأنظمة تفتيش للسياح. أما التمثال فبقيت ابوابه مغلقة. ومنذ افتتاح التمثال للمرة الأولى في ٢٨ تشرين الاول (اكتوبر) ١٨٨٦ لم تقل ابوابه سوى مرة واحدة قبل الاغلاق الاخير في عام ١٩١٦ عندما تضررت ذراعه وتم تهديد بنيته اثر قيام مخربين المان بتفجير مخزن اسلحة قرب ضفة ولاية نيوجرسى المجاورة.

2 Translate the following passage into English. [15 marks]

هل يصبح العالم مجتمعاً للمسنين؟

آخر السعداء حظاً من الناحية المالية، ويقول كورت زايفيرت، ٧٣ عاماً «نحن محظوظون لأننا ولدنا منذ أمد طويل». ويضيف قائلاً «خلال عشر سنوات سأكون قد توفيت ولا يمكنني تغيير المستقبل، غير أنني أعلم أن الأمور ستسوء بالنسبة لكتار السن».

ويقال أن بلدة فيتبرج، بألمانيا الشرقية السابقة بين برلين وهامبورج، تعد المثال الديموغرافي السلبي الذي قد تسير عليه ألمانيا بأسرها، إذ أن متوسط عمر سكان البلدة بلغ السابعة والأربعين.

لقد أصبح الشباب أكثر ندرة، حيث رحل القوم الأكبر من قوة العمل النشطة عن البلدة مع إغلاق الصناعات التقليدية (ومن بينها مصنع ماكينات خياطة سينجر) وضياع فرص العمل بها. ويقول العاملون في دار للمسنين أن الدار التي يعملون بها أصبحت ثاني أكبر محل عمل في البلدة.

ولكن على الرغم من الافتقار إلى الشباب، فإن سكان فيتبرج ما زالوا مقبلين على الحياة.

مع تحول ثلث المجتمع الألماني إلى الكبر بدأت البلاد تفيق على أزمة وشيكة تتعلق بالتقاعد. وتقول جيزيلا ساندر، البالغة الرابعة والسبعين من العمر «أشعر بإثارة بالغة حينما أنجح في تسلق الجبال». لقد عادت جيزيلا لتوها من جولة أسبوعية متعددة تسلقت خلالها جرفاً جبلياً رأسياً بارتفاع ١٥ متراً تحت المطر. وترتدي جيزيلا ملابس رياضية وتحمل كافة المعدات المطلوبة لトレning الصخور. ويقول فولفجانج باجر، ٧٩ عاماً، الذي رافقها في رحلتها «اعتقد أن تسلق الجبال أفضل من الذهاب إلى مطعم أو مجرد الجلوس أمام التلفزيون». وجيزيلا وفولفجانج ضمن جيش متنام مما يعرف في ألمانيا بـ«المسنين النشطين»، الذين لديهم متسع من الوقت والطاقة والمال للاستمتاع بالتقاعد إلى أبعد الحدود.

غير أنه بمنتصف القرن الحالي يتوقع أن تمثل تلك المجموعة العمريّة غالبية سكانية في ألمانيا، والمشكلة هي أن البلاد قد تصبح غير قادرة على إعالتهم. إن هؤلاء المسنين يدركون أنهم ربما كانوا

3. Write an essay of **at least 200 words** in Arabic on **one** of the following: [25 marks]

- ١ اكتب مقالة عن برتقالي زرقاء. اذكر ما الذي أعجبك في البرتقالي وما هي حennat وسینات البلد؟
- ٢ ما هي المشاكل التي يواجهها طلاب الجامعة اليوم؟ هل تختلف عمّا كانت عليه في الماضي؟ وهل تعتقد أن مشاكل طلاب الجامعة في الغرب تختلف عن مشاكل الطلاب في الشرق؟
- ٣ الاحتفال بالأعياد لي ٧ إلا تم إثباتها بعادات وتقاليد قديمة فحسب. من الأفضل أن تترك هذه العادات والتقاليد. ما رأيك؟
- ٤ تكلم عن ششكية عربية تعجبك.

END OF PAPER